

# MEGHÍVÓ

*(Hogyan kedveltük meg Hieronymus Boscht?)*



*Hieronymus Bosch Szénásszekér  
(bal oldali szárny részlete)*

## **Az Art.Pagony Művészettörténeti Önképzőkör**

[www.muvtkorhmv.x3.hu](http://www.muvtkorhmv.x3.hu)

*tisztelettel meghívja Önt és kedves Családját*

*a Kör működésének kilencedik évét lezáró  
nyílt foglalkozására, melyet*

*2014. február 25-én, kedden 17 órai kezdettel tart*

*a Németh László Városi Könyvtár olvasótermében*

## **Hieronymus Bosch művészete**

A bemutató foglalkozás [programja](#)

- 1. Egy „ismeretlen ismerős” -- Hieronymus Bosch és hányatott kora**
- 2. Illeszkedés a hagyományba és rejtelmes elkülönböződés**
- 3. Hátterek, kevert lények, szimbiózisok – a „szimbolista-szürreális” Bosch**
- 4. Ízelítő a leghíresebb Bosch-festmények világából: a Szénásszekér és a Gyönyörök kertje**

*--miközben gyakran megszólal a zene s a költészet, és sok-sok kép megtekintésére lesz mód –  
a szünet előtt szokás szerint megnyitjuk (kamara) kiállításunkat  
mellyel most a Bosch képek részleteit mutatjuk be*

A belépés díjtalan

**Ludwig v. Baldass az „Éden címeréről” „A Szénásszekér” oltáron:**

**„A Paradicsom kertjét körülkerítő sziklákat az előtérben ....fantasztikus növények és gyümölcsök koronázzák.**

**Részben virágszerű, részben gyümölcsre emlékeztető terméseket hordoznak, amelyek tojásszerű héját a madarak a magvak kedvéért feltörögetik”.**

**Ez az együttes a bal oldali belső szárnyon az Isten kertjének sziklakapuját koronázza.**

**„A kinyilatkoztatás három foka: az Ószövetség, az Újszövetség és az evangélium aeternum ábrázoltatik lépésről lépésre való kibontakozásában. Az üdvösségnek ez a három korszaka abban a sziklaköben gyökerezik, amely alatt az arkangyal elúzi a hűtlen összülőket”.**

**Wilhelm Fraenger**