

Önképzőköri foglalkozás

2019. január 4. péntek, 15.00-16.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Hideg és sötétre hajló idő van odakint: így kedveskedik nekünk az új, 2019. év, de mi, Pagonyisták nem hagyjuk magunkat... Ma is Vermeer; még mindig Vermeer... Editkénket hallgattuk s láttuk, izgalmas témájával, kép-kereséseivel: Vermeer és kelméi, szöttesei, szőnyegek, kendői, terítői, selymei – textil-anyagok, textilművek a Nagy Delfti festményein. Egy válogatást láttunk Vermeer vásznaiból, segítség- és párhuzamképpen pedig más, kisebb, ismeretlenebb mesterektől is képeket, hasonló szobabelsőkkel, térképekkel, függönyökkel, faliképekkel és padlómozaikkal; szerelmeslevelet fogalmazó leányokkal, kacéran mosolygó asszonyokkal, nyitott, de a kinti világot soha meg nem mutató ablakokkal. Középpontban most is *A festészet allegóriája (A műterem)* című, egyszerre reális és szimbolikus motívumokat tartalmazó híres festménnyel. Mi e szűk világú, egy helyben forgó, színekben és fényekben pompázó világ titka? Még mindig erre keressük a választ, miközben már elkezdjük a készülődést a Nyíltra is!