

Önképzőköri foglalkozás

2016. szeptember 2. péntek, 15.00-16.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Sok tennivaló akadt az óra elején ismét – kirándulásainkat, programjainkat illetően magas sebességfokra kapcsolt meg- megifjuló csapatunk. Készülünk a Madách-szimpóziumra Érsekvadkertre és Szkabonyára(!); készülünk Ormos Zsuzsinkhoz évi rendes Mindszentünkre, a Tiszára; készülünk Szabinával autóstúrára Csongrád és Békés megye rejtett kincseit megtekintendő; készülünk a *Spartacus*ra Pesten s a most vasárnapi Bosch-filmre és Fejér Csaba-kiállításra Szegeden, ill. Vásárhelyen, nem sorolom...

Közben pedig tanulunk is: ma Ancikánk folytatta számunkra az ismertetőt Grecóról, a spanyollá lett görög manieristáról vagy proto-barokk művésztől. Előbb ismételtünk, majd az *Orgaz gróf temetése* című hallatlan képtől kezdve új anyagot kezdtünk. Szóba került egy meghökkentő ötlet: *Az ötödik pecsét felnyitása* című Greco-kép és Picasso *Avignoni kisasszonyokjának alakzatbéli rokonsága*. Átismételtük a feladatvállalásokat, s izgatottan várjuk a *Szent Mauritius-képet* Marikánktól, *Szent Mártont* Németh Katitól (Györffy Ákost segítségül hívva), *Laokoont* Zsuzsától, a Tintoretto-visszatekintést privatizáló Klárát és Jutkánk Gaudíját Barcelonával, nem utolsó sorban az *Olajfák hegyén*-jelenet variációit ettől a sziporkázó, feketében, szürke-fehér fényben villódzó világú alkotótól – és mind a többieket, míg fel nem derítjük Greco minden titkát, bár reményeink e tekintetben minden bizonnyal hiúak...