

Önképzőköri foglalkozás

2015. november 13. péntek, 15.00-16.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Egyrészt az Algyőn történekről hallottunk a kint jártaktól: [Magyarné Anna tárlatáról](#) a Csoport nevében Ormos Zsuzsi számolt be értő szavakkal, elképzeltetően. Akik még nem voltak a kiállításon, jövő héten látogatnak el Algyőre, autó konvojjal.

Bodránk folytatta a *Lamentatio* témáját, és Dosztojevszkij feleségének naplójából, illetve *A félkegyelmű* lapjairól értesülhettünk kegykép és ellen-kegykép viszonyáról, a Holbein-festette „nyugati” *Halott Krisztus* és az orosz ikonok szépségeszméje különbségéről. Julia Kristeva és Victor Stoichita tanulmánya alapján valóságos komplexum öltött testet előttünk a dosztojevszkiji szépség-fogalomról, hitről és hitetlenségről, a krisztusi eszméről, epitáfiumról és predelláról...

De meghallgattuk Szalma Jutka és Németh Kati „szuperkeresésének” eredményét is, ők egy Altdorfer-kép (*Az isszoszi csata*) kapcsán szóba jött különös, absztrakt Dalí-kollázs mentén kutattak ki olyasmiket, amit feltételezni sem mertünk: csatakép helyett Raimundus Lullus arcképe! Egyre jobban érezzük, hogy kereső, kíváncsi elménk mily távlatok átfogására lehet képes a képek és témáik kapcsán!