

Önképzőköri foglalkozás

2014. március 28. péntek, 16.00-17.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Két kiemelkedően jó és informatív előadást hallottunk mai foglalkozásunkon, még mindig és mindig Bécset előkészítendő. Szilágyi Klára megszokott alaposágával és átlátóképességével beszélt fél óránál is többet Bécs történelméről, mely magától értetődően ezer szállal fonódik össze a magyar múlttal, jobban, de főként rosszban, szabadsághiányban, ha létezik egyáltalán olyan szegény, sokat túrt nemzetünk számára, mint szabadság, függetlenség... Klára előadásainak fő vonása a tartalmi gazdagsággal egybefonódó logikus felépítés, és mivel minden ízében érti, amiről értekezni szándékozik – képes azt velünk is megértetni, sőt érdekfeszítővé tenni. Közben még derülni is lehet a történelem forgandóságán, bizonyos nagy emberek esendőségén. Haranghyné Anci lírai témában nyilatkozott meg, amikor a *Belvederében* látható Klimt-kollekciót mutatta be. A szecesszió legnagyobb művésze – szűrte le a Csoport Klimtről Ancink elmélyült, gazdag képanyagra támaszkodó bemutatója nyomán: ízig-vérig kiszámíthatatlan, hasonlíthatatlan eredetiségű modern művész, aki a szépséget s a halált ötvözi fájdalmasan gyönyörű, intarziára emlékeztető vásznain.

Jövő alkalommal folytatjuk Bécset Ormos Zsuzsinnak és Antóniának bemutatóival!