

Önképzőköri foglalkozás

2014. június 13. péntek, 16.00-17.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Bajaink, betegségeink, panaszaink folytatódnak e nehezen, keserűséggel indult 2014-ben, szerencsére munkakedvünk töretlen, ha jókedvünk nem is... Bruegel ma Jung Kati révén képviseltette magát a foglalkozáson: Katink különböző értékes tanulmányok nyomán ismertette a *Vakok* című festmény ikonográfiai és ikonológiai értelmezését, eszkatológiáját (a végső, utolsó dolgok tudománya) és tropológiáját (a retorika a trópusok és alakzatok, vagyis a nyelv, a szöveg figuralitásának vizsgálatát jelenti), majd áttért egy japán rajz bemutatására, melyhez végül magyar költeményt: Babits Mihály *Vakok a hídon* című művét illesztette. Hosszan beszélgettünk még szó és kép különbözőségéről, ekphrasziszról (Akhilleusz pajzsa), Panofsky nagy fogalmi leleményeiről, a kategóriák egymást átfedéséről.

Igen termékeny gondolkodás volt ez, mely Kati kiváló bemutatójából indult.

Végül képeket néztünk az *Ikarusz bukására* emlékeztető szín- és fényvilágú Claude Lorraintól, de láttunk szép számmal repoussoire-figurákat is.

Jövő alkalommal vendégségbe megyünk: Bodrogi Kati új tagtársunk hívott meg magához, a „Z”-bérházba....