

2012. október 5. péntek, 16.00-17.30
Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely
Önképzőköri foglalkozás

Nagy és szép témába kezdett ma csoportunk, s bár egyetlen foglalkozásra szóltak a tervek, már látszik: Hubert és Jan van Eyck *A bárány imádásának* szentelt genti szárnyasoltára sokkalta több időt igényel egy alkalomnál. Még akkor is, vagy annál is inkább, hogy egy jó esztendővel korábban Balázsne Márta bemutatásában hallottunk már egy teljes másfél órát e felejthetetlen remekműről. Ma is ott volt körünkben Márta, hozta színesben kinyomtatva az oltár összes gyönyörű képét, s a továbbiakban is várjuk hozzászólásait, kiegészítéseit.

Ma is az ő hajdani prezentációja alapján dolgozott az oltárt bemutató Ormos Zsuzsi, de a képek kiegészítést nyertek Haranghyné Anci anyagával; köszönet érte!

Zsuzsa leírásában és értelmezésében egy mesébe illően gazdag világ bontakozott ki előttünk, a Szent Bavónak szentelt templom szárnyasoltárát nyitogatva, zárva, szemlélve, s megérteni vágyva sajátos ikonográfiai programját.

Az a meggyőződés hatalmasodott el a csoporton, hogy e műalkotás a maga összetettségével, festőiségével csak a legnagyobbakhoz mérhető: olyan katharizist okoz, mint Michelangelo *Syxtus-kápolnája* vagy a *San Rocco* Tintoretto-termei...

Várjuk jövő órán a folytatást, a Tolnay Károly tanulmánya nyomán születő kiegészítéseket!