

2011. június 24. péntek, 16.00-17.30
Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely
Önképzőköri foglalkozás

Ez alkalommal kedves vendéget üdvözölhettünk körünkben Újvári Edit főiskolai docens személyében. A REÖK Palota Kortárművészeti Önképzőkörének vezetője immár másodszor tisztel meg bennünket nagy súlyú szakmai előadásával: most Velence Szent Márk-oroszlánjának ikonológiai hátterét tárta fel előttünk, majd *A Pokol torka* címmel tartott előadást egy izgalmas, borzongató témáról, annak képi és írásos vonatkozásairól: egy motívum eredete, története, hatások, terjedés és átvétel. Elméleti háttérként Erwin Panofsky preikonografikus-, ikonografikus- és ikonologikus stádiumairól hallhattunk, és [illusztráció](#)képpen sok, eddig teljesen ismeretlen képet, illusztrációt, miniatúrát, metszetet tekinthettünk meg.