

2011. július 8. péntek, 14.00-15.30
Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely
Önképzőköri foglalkozás

A mai alkalmat rövidnek szánt visszatekintéssel kezdtük: megemlékeztünk az egy hete látott *Ember tragédiája*-bemutatóról. A rövid élményfelidézésből parázs megbeszélés, vita, értelmezés és heves érzelmi megnyilvánulások lettek, s a generátor: maga a *Tragédia*, szövege is, de a látott izgalmas előadás és rendezői parafrázis úgyszintén. Alig tudtuk abbahagyni a szenvedélyes beszélgetést, melynek gerincét Lenkei Editke hozzászólása és idézetei adták, illetve Szilágyi Klára nagy színházi jártasságról számot adó hozzászólásai.

A foglalkozás további részében Spissák Lajos power pointját mutatta be távol lévő csoporttársunk helyett Bagi Mária: a *Visegrádi Palota Herkules-kútjával* előlegeztük a Mátyás nyári rezidenciájával való hosszabb foglalkozásainkat.

Végül terveket kovácsoltunk afelől, miként haladjunk tovább a magyar reneszánsz útjain, s hogy ebbe a csodálatos anyagba hogyan lesznek majd beszoríthatók az ún. *nyári extrák*: Pesti Kata oroszai és angoljai, Szabó Antónia bútor-bemutatója és így tovább.

Jövő héten folytatjuk a Mátyás-portrékkal!