

Önképzőköri foglalkozás

2011.február18. péntek, 14.00-15.30

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

A hétfői díszes nap kiértékelése, pihenés, lassú, csendes munka uralta mai foglalkozásunkat, melyet rendhagyó módon 14 órakor kezdtünk, hogy még szegedi programunkat is meg tudjuk valósítani. Alaposan megnéztük velencei festmény-kiállításunkat a Németh László Könyvtár előcsarnokában, s elbúcsúztunk e gyönyörű képektől, melyeknek kiválogatása és felkasírozása ugyancsak a csoporttársak áldozatos munkáját dicséri (mindenekelőtt Bagi Máriaét és Ormos Zsuzsáét). Ezekután olyan témákhoz nyúltunk Velence-tárgykörünkön belül, melyek korábban befejezetlenül maradtak terjedelmes voltuknál fogva: Németh Kati előadásában a *Frari-templom*, minden belső és külső gyönyörűségével és az Akadémiai Képtár Haranghy Géza bemutatásában, mindenekelőtt a Carpaccio-képek.

Ezt követően Szegedre utaztunk, hogy a REÖK Palotában megtekintsük a helybéli családok képei közül válogatott festmény-galériát, majd meghallgattunk egy múzeum-andragógiai könyvbemutatót Kurta Mihály (Miskolc, Herman Ottó Múzeum) előadásában. A csoport tagjai értő kommentárjaikkal, megjegyzéseikkel segítették a REÖK önképzőkörösök küszöbön álló tárlatvezetését („*Csoport vezet Csoportot!*”) az említett kiállításon.