

Önképzőköri foglalkozás

2010. szeptember 3. péntek, 16.00-17.30

György utca 24. Hódmezővásárhely

„Évnyitó”, csengővel, virággal, ajándékkal: ünnep

Kedves Csoportom e szép napon a György utca 24.-ben tartotta foglalkozását, vendégségben. Az evés-ivás mellett, rendhagyó módon (egy évnyitóhoz képest rendhagyó módon) tanultunk is, két természettudományos fogalmat avattunk önkényesen művészetelméletivé: a *kollízió* (összeütközés) és a *konjunkció* (együttállás) fogalmait.

Számolatlanul sok képet osztottunk ki a csoport tagjai közt, ismerteket (pl. *Három férfi tüzes kemencében*, Priscilla katakomba; Rembrandt: *Bélszár lakomája*; Van Gogh: *Az örökkévalóság kapujában*; Gauguin: *Jákob harca az angyallal*) és ismeretleneket (pl. Fehér László: *Önarckép tükörrel*; Mantegna: *Krisztus az Olajfák hegyén*; Zichy Mihály: *A Démon repülése*), s mellé jónéhány veretes, sokjelentésű idézetet nagy költőktől. A feladat a képek és szövegdarabkák összepárosítása volt. Bár a vígság és ünneplés némileg elvonta figyelmünket, mégis megállapítást nyert, hogy e feladat végrehajtása a maga egyértelműségében lehetetlen. Kiderült az is, hogy, csalfa mód', a szövegrészek nem a képekhez választattak, hanem tetszőlegesen, így pláne nem sikerülhet az összeillesztés.

És mégis: aki végül akart és tudott választani képéhez idézetet, annak a számára elkezdett a két *független* műtárgy *együtt* létezni, lélegezni. *Összeütközés* és *együttállás* hatalma a világ dolgai közt, melyek szervesnek tűnő vagy azzá váló kapcsolataikat nem egyszer befogadói tudatunkban nyerik el.

A tanévnyitó után a jövő héten szegedi tárlatnézésekkel folytatjuk a munkát.