

Önképzőköri foglalkozás

2010. május 14. péntek, 15.30-17.00

Németh László Városi Könyvtár, Hódmezővásárhely

Ez alkalommal az Olvasóteremben voltunk, nosztalgikusan felidézve ezáltal nyílt napunk szép eseményeit, sikerét e helyszínen. Dratsayné Eszterke számolt be először néhány fontos Tiziano-képről: a *Bűnbánó Magdolna* két változatáról, a *Szent Sebestyén*ről és a *Pietro Aretino*-képmásról, s itt ismét nosztalgiát érezhettünk, mert Eszterke a bemutatóhoz nem vetítést, hanem a régi szép, egyszersmind technika nélküli nehéz időket idézte a hajdani, lassan már csak romjaiban látható Petőfi Művelődési Házban.

Ezután a félév talán legjobb előadását hallgathattuk az igen felkészült s kiváló előadó Szilágyi Klárától, aki Tiziano *pápa-portréit* mutatta be komoly történelmi bevezetővel és háttérzéssel. A pápa-képek Raffaello és Velázquez főpapi képmásaival egészültek ki párhuzamként, így átismételhetjük e rendkívüli egyéniségek (II. Gyula, X. Leo, III. Pál, Ince pápa) jellemrajzát s mindazt, amit róluk Michelangelónál, Raffaellónál tanultunk. A pápák sorát félelmes modern képsorozat zárta a 20. századból: Francis Bacon *Üvöltő pápa* sorozata, mely a Velázquez-festmény ihletésére született, s a világba vetett, abban a szeretet és béke médiumaként szenvedő, villamosszékbe kötött pápát ábrázolja.